'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2021

CC7-BENGALI

Time Allotted: 2 Hours | Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো ***চারটি*** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২

(ক) 'বীরাঙ্গনা' কাব্যটি কাকে উৎসর্গ করা হয়েছিল ? এই উৎসর্গের মূলে কবির কোন্ উদ্দেশ্য ক্রিয়াশীল ছিল ?

(খ) 'বীরাঙ্গনা' কাব্যের মূল প্রেরণা হিসাবে কোন্ বিদেশী কাব্যের নাম উল্লেখ করা হয় ? সেই প্রেরণা দানকারী কাব্যের সঙ্গে আলোচ্য কাব্যের সাদৃশ্যগুলো লেখো।

(গ) 'বসুন্ধরা' কবিতাটিতে কবির কোন্ মানস প্রবণতার পরিচয় পাওয়া যায় ?

(ঘ) 'সোনার তরী' কাব্যগ্রন্থের অধিকাংশ কবিতা কোন্ পত্রিকায় প্রকাশিত হয়েছিল ? এই কাব্যের প্রথম ও শেষ কবিতার নাম উল্লেখ করে তাদের প্রকাশকাল লেখো।

(ঙ) 'এষা' শব্দের অর্থ কী ? কার স্মৃতিতে এই কাব্য রচিত হয় ? এই কাব্য বিষয়ের ঘটনাকাল ও কাব্যটির প্রকাশকাল লেখো।

(চ) 'এষা'র সমগোত্রীয় তিনটি বাংলা কাব্য ও তাদের রচয়িতাদের নাম লেখো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো ***চারটি*** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×৪ = ২৪

(ক) 'বীরাঙ্গনা' কাব্যের বীররসাত্মক পত্রিকাটির কাব্যসৌন্দর্য বিশ্লেষণ করো।

(খ) 'বীরাঙ্গনা' কাব্যের প্রাচ্য প্রভাব আলোচনা করো।

(গ) ''আর পাব কোথা!
দেবতারে প্রিয় করি, প্রিয়েরে দেবতা।''

— এখানে কী পাওয়ার কথা বলা হয়েছে ? দেবতাকে প্রিয় এবং প্রিয়কে দেবতা করার মর্মার্থ বুঝিয়ে দাও।

(ঘ) 'সোনার তরী' কাব্যের তোমার পাঠ্য তিনটি কবিতা অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের মানবপ্রীতি স্পষ্ট করো।

(ঙ) বাংলা গীতিকবিতার ধারায় 'এষা' কাব্যের স্থান নির্ণয় করো।

(চ) তোমার পাঠ্য কবিতা অবলম্বনে অক্ষয়কুমার বড়ালের মৃত্যুচেতনা আলোচনা করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো ***দুটি*** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১২×২=২৪

(ক) 'বীরাঙ্গনা' কাব্যের অভিনবত্ব আলোচনা করো।

(খ) তোমার মতে 'বীরাঙ্গনা' কাব্যের শ্রেষ্ঠপত্র কোন্‌টি ? যুক্তিসহ উত্তর দাও।

(গ) 'সোনার তরী' কাব্যের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

(ঘ) শোক কাব্য হিসেবে 'এষা'র সার্থকতা নির্ণয় করো।

——×——