



'সমানী মন্ত্ৰ: সমিতি: সমানী'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2024

GE1-P2-BENGALI**NEW & RE-REVISED SYLLABUS**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.***বিভাগ-ক**

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ $3 \times 8 = 12$
- (ক) দল কাকে বলে ? দল কয় প্রকার ও কি কি ?
 - (খ) ছেলে ভুলানো ছড়া-১ কোন পত্রিকায়, কত সালে প্রকাশিত হয়েছিল ?
 - (গ) কবিগানের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
 - (ঘ) ডোকরা কোথাকার শিল্পকলা ? ডোকরা কিভাবে তৈরী হয় ?
 - (ঙ) ঝরপক অলংকার কাকে বলে ?
 - (চ) লয় কাকে বলে ? লয় কয় প্রকার ও কি কি ?

বিভাগ-খ

- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ $6 \times 4 = 24$
- (ক) যাত্রাবৃত্ত ছন্দের সাধারণ বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো।
 - (খ) প্রবাদ কাকে বলে ? প্রবাদে প্রতিফলিত সমাজচিত্রের পরিচয় দাও।
 - (গ) ছন্দোলিপি প্রস্তুত করোঃ
কে ঘেরেছে কে ধরেছে কে দিয়েছে গাল
তাই তো খুকু রাগ করেছে ভাত খায়নি কাল॥
 - (ঘ) অলংকার নির্ণয় করোঃ
“এ তো মালা নয় গো
এ যে তোমার তরবারি।”
 - (ঙ) উদাহরণসহ যমক অলংকারের শ্রেণীবিভাগ করো।
 - (চ) ‘এই ছড়াটি বাল্যকালে আমার নিকট মোহম্মদের মতো ছিল’ — কোন ছড়া ? ছড়াটির সম্পর্কে রবীন্দ্রনাথের মানসিকতা ব্যক্ত করো।

বিভাগ-গ

- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ $12 \times 2 = 24$
- (ক) ছেলে ভুলানো ছড়ার বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।
 - (খ) ঢাকা লেখোঃ (যে-কোনো দুটি)
বুমুর, ভাওয়াইয়া, আলকাপ।
 - (গ) অনুপ্রাস অলংকার কাকে বলে ? উদাহরণসহ অনুপ্রাস অলংকারের শ্রেণীবিভাগ করো।
 - (ঘ) স্বরবৃত্ত ছন্দের উদাহরণসহ বৈশিষ্ট্য লেখো।