



‘সমানো মন্তব্য সমিতি: সম্পাদনা’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Major 2nd Semester Examination, 2024

UBNGMAJ12002-BENGALI**বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস [আধুনিক যুগ : সংক্ষিপ্ত পরিচয়]**

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.***১। যে-কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ** **$2 \times 6 = 12$**

- (ক) ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের দুইজন লেখকের নাম লেখো।
- (খ) ‘সংবাদ প্রভাকর’ কবে প্রথম প্রকাশিত হয় ? এই পত্রিকার সম্পাদক কে ছিলেন ?
- (গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ‘সোনার তরী’ কাব্যগ্রন্থের দু’টি কবিতার নাম লেখো।
- (ঘ) মধুসূদন দত্ত-র লেখা প্রথম বাংলা নাটক কোনটি ? নাটকটির রচনাকাল লেখো।
- (ঙ) বঙ্গিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রচিত দু’টি সামাজিক উপন্যাসের নাম লেখো।
- (চ) দীনবৰু মিহ-র রচিত দু’টি প্রহসনের নাম লেখো।
- (ছ) বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেখা প্রথম উপন্যাসের নাম কী ? উপন্যাসটি কবে প্রকাশিত হয় ?
- (জ) পরশুরাম কার ছন্দনাম ? তাঁর রচিত দু’টি গল্পগ্রন্থের নাম লেখো।

২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ **$3 \times 4 = 12$**

- (ক) ‘তত্ত্ববোধিনী’ পত্রিকা কবে প্রকাশিত হয় ? এই পত্রিকার দু’জন সম্পাদকের নাম লেখো।
- (খ) নজরুল ইসলামের প্রথম কাব্যগ্রন্থের নাম কী ? তাঁকে কী নামে অভিহিত করা হয় ? প্রথম কাব্যগ্রন্থ কত সালে প্রকাশিত হয় ?
- (গ) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের তিনটি উপন্যাসের নাম প্রকাশকালসহ উল্লেখ করো।
- (ঘ) ক্ষীরোদপ্তসাদ বিদ্যাবিনোদের তিনটি পৌরাণিক নাটকের নাম লেখো।
- (ঙ) ‘বনফুল’ কার ছন্দনাম ? তাঁর রচিত গল্পগুলিকে কী নামে অভিহিত করা হয় ? তাঁর রচিত দু’টি গল্পগ্রন্থের নাম লেখো।
- (চ) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের তিনটি অনুবাদমূলক গ্রন্থের নাম প্রকাশকালসহ উল্লেখ করো।

৩। যে-কোনো দু’টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ **$6 \times 2 = 12$**

- (ক) রমেশচন্দ্র দত্ত-র ঐতিহাসিক উপন্যাসগুলি সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- (খ) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে ‘বহুদর্শন’-এর ভূমিকা নির্ণয় করো।
- (গ) গিরিশচন্দ্র ঘোষের পৌরাণিক নাটক সম্পর্কে মূল্যায়ন করো।
- (ঘ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ‘মানসী’ পর্বের কাব্যরচনার গুরুত্ব আলোচনা করো।

৪। যে-কোনো দু’টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ **$12 \times 2 = 24$**

- (ক) কবি মধুসূদন দত্ত-র কাব্যগ্রন্থগুলির পরিচয় দিয়ে তাঁর মূল্যায়ন করো।
- (খ) বাংলা গদ্যসাহিত্যের ইতিহাসে রামমোহন রায়ের ভূমিকা আলোচনা করো।
- (গ) বঙ্গিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের উপন্যাস রচনার প্রতিভাব পরিচয় দাও।
- (ঘ) দিজেন্দ্রলাল রায়ের পৌরাণিক ও ঐতিহাসিক নাটকগুলি সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।